

PENGEMBANGAN POSTER SUMBER DAN BENTUK ENERGI UNTUK SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR

Widya Riska Nur Anisa, Endang Sri Mujiwati, Rian Damariswara
Universitas Nusantara PGRI Kediri, Kediri, Indonesia

Diterima : 16 Juni 2023

Disetujui : 15 Juli 2023

Dipublikasikan : Juli 2023

Abstrak

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengembangkan media pembelajaran poster sumber dan bentuk energi untuk kelas III Sekolah Dasar. Penelitian pengembangan menggunakan model ADDIE, 1) *Analysis* (Analisis), 2) *Design* (Desain), 3) *Development* (Pengembangan), 4) *Implementation* (Implementasi), 5) *Evaluation* (Evaluasi). Guru dan siswa kelas III merupakan subjek pada penelitian. Instrumen pengumpulan data yaitu tes dan angket. Tes tersebut digunakan untuk mengukur kemampuan siswa setelah menggunakan poster, sedangkan angket untuk mengetahui tingkat kevalidan terhadap poster. Sedangkan teknik analisis data yaitu analisis data kuantitatif dan juga kualitatif. Teknik digunakan untuk mengetahui dan mengolah data. Hasil pengembangan poster sebagai berikut: 1) sangat valid, persentase media sebesar 82%, validitas materi 92,5%, 2) dinyatakan baik berdasarkan hasil dari respon guru, persentase sebesar 83%, respon siswa uji terbatas mendapatkan 100%, uji coba luas mendapatkan 92%, 3) dinyatakan efektif berdasarkan ketuntasan belajar siswa *posttest* uji coba terbatas sebesar 100%, uji coba luas sebesar 95%, berdasarkan hasil tersebut, poster dinyatakan valid.

Kata kunci: Pengembangan, Poster, ADDIE.

Abstract

This study aims to develop learning media posters sources and forms of energy for class 3rd grade elementary school. Research development using the ADDIE model, 1) Analysis, 2) Design, 3) Development, 4) Implementation, 5) Evaluation. Class III teachers and students are the subjects of the study. Data collection instruments are tests and questionnaires. The test is used to measure students' abilities after using the poster, while the questionnaire is to determine the level of validity of the poster. While the data analysis techniques are quantitative and qualitative data analysis. Techniques are used to identify and process data. The results of the poster development are as follows: 1) very valid, the percentage of media is 82%, the validity of the material is 92.5%, 2) it is declared good based on the results of the teacher's response, the percentage is 83%, the limited test student response gets 100%, wide trial get 92%, 3) declared effective based on the *posttest* mastery of students' learning by limited trials of 100%, wide trials of 95%, based on these results, the poster is declared valid.

Keywords: Development, Poster, ADDIE.

PENDAHULUAN

Pembelajaran Bahasa Indonesia mempunyai salah satu tujuan yaitu agar siswa dapat mengerti dan juga dapat memahami tentang bagaimana cara penggunaannya dengan baik. Terdapat empat aspek dalam keterampilan berbahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, menulis (Mulyati, 2018). Memahami bahasa lisan merupakan keterampilan mendengarkan. Keterampilan berbicara menggunakan bahasa lisan yaitu untuk mengungkapkan ide pikiran mereka. Keterampilan dalam membaca tersebut digunakan untuk memahami maksud dari gagasan-gagasan, perasaan dan juga informasi yang telah disajikan dalam bentuk tulisan. Sedangkan keterampilan menulis digunakan oleh siswa untuk mengembangkan suatu ide atau gagasan. Pembelajaran Bahasa Indonesia juga memiliki fungsi sebagai sarana yang tepat digunakan untuk mengungkapkan berbagai dari perasaan atau gagasan kita kepada orang lain.

Materi yang dipilih penulis pada pelajaran Bahasa Indonesia kelas III, memiliki kompetensi dasar “Menggali sebuah informasi yang disajikan berbentuk lisan, tulis dan visual”. Indikatornya adalah 1) menjelaskan pengertian sumber energi; 2) menjelaskan bentuk energi; 3) menyebutkan beberapa contoh dari sumber dan bentuk energi.

Hasil dari observasi, pembelajaran yang dilakukan oleh guru masih kurang maksimal, hanya menggunakan gambar dari internet yang ditempel pada kertas sehingga membuat siswa ramai dan kesulitan dalam pemahaman materi.

Solusi ini dilakukan oleh peneliti dalam mengatasi permasalahan yaitu dikembangkannya media poster sumber dan bentuk energi. Poster merupakan plakat atau gambar yang menarik dari segi bentuk, warna, dan tulisan untuk mempermudah

dalam penyampaian informasi kepada khalayak (Nana Sudjana, 2019).

METODE

Metode dalam penelitian digunakan untuk menciptakan produk serta menguji keefektifan (Sugiyono, 2019). Metode tersebut dalam bidang pendidikan memiliki salah satu tujuan yaitu mengembangkan dan juga memvalidasi produk hingga mendapatkan persentase valid.

Dalam penelitian ini menggunakan model pembelajaran ADDIE, sebagai berikut.

1) *Analysis*

Tahapan awal dari penelitian yaitu menganalisis kondisi dan situasi berdasarkan lingkungan atau tempat penelitian melalui sebuah tindakan observasi di kelas III.

2) *Design*

Mengembangkan sebuah media poster dengan rancangan yang menarik menggunakan alat, bahan dan sarana pendukung yang lain yang telah tersedia.

3) *Development*

Poster tersebut mulai dibuat dengan menggunakan desain sesuai rancangan yang telah dibuat oleh peneliti pada tahapan design.

4) *Implementation*

Setelah tahapan tersebut selesai, maka poster bisa diuji cobakan.

5) *Evaluation*

Tahapan terakhir yaitu evaluasi. Media poster yang telah selesai dibuat, akan dievaluasi dan juga direvisi hingga mendapatkan kriteria valid, dapat digunakan tanpa revisi.

Penelitian dilakukan di SDN Kauman II. Subjek penelitian 25 siswa di kelas III. Menggunakan instrumen angket dan tes. Angket untuk mengukur tingkat kevalidan, keefektifan, respon guru dan siswa terhadap poster. Sedangkan tes yang digunakan

berfungsi untuk mengetahui tingkat keefektifan dari penggunaan poster dalam pembelajaran yang berupa hasil belajar siswa.

Tahapan-tahapan dari analisis data sebagai berikut.

1. Tahap analisis data diperoleh dari angket untuk menganalisis hasil uji validasi poster sumber dan bentuk energi
 - a) Data yang terkumpul kemudian dibuat acuan sebagai taraf keberhasilan media yang dikembangkan dengan memakai rumus sebagai berikut.

Kriteria Nilai

$$= \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor total}} \times 100\%$$

- b) Hasil dari angket validasi media dan materi kemudian dihitung menggunakan rumus:

Kriteria Nilai

$$= \frac{\text{Va. media} + \text{Va. Materi}}{2} \times 100\%$$

- c) Hasil dari perhitungan tersebut, kemudian menentukan tingkat kevalidan dari media menurut Akbar (2017:41).
2. Analisis data efektivitas poster sumber dan bentuk energi
 - a) Rata-rata hasil belajar siswa dihitung menggunakan rumus:

Kriteria Nilai

$$= \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor total}} \times 100\%$$

- b) Ketuntasan belajar klasikal yang dihitung menggunakan rumus sebagai berikut.

Kriteria Nilai

$$= \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah skor total}} \times 100\%$$

- c) Dinyatakan efektif jika hasil belajar siswa tersebut memiliki rata-rata menepati nilai KKM atau lebih.
- d) Jika hasil dari perhitungan ketuntasan secara klasikal $\geq 80\%$

dikatakan tuntas.

- e) Mencocokkan hasil dengan kriteria keefektifan menurut Akbar (2017:80).
3. Analisis data dari respon guru dan siswa.
 - a) Hasil angket dihitung menggunakan rumus menurut Akbar (2017:95).

$$NPr = \frac{TS-e}{TS-max} \times 100\%$$
 - b) Hasil persentase respon guru dan siswa dicocokkan dengan menggunakan kriteria tabel menurut Kartini (2020:14).

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Penelitian ini menggunakan model ADDIE, dalam model tersebut berfokus pada pengembangan untuk mencapai tujuan pembelajaran, salah satunya adalah mengembangkan media pembelajaran yang menarik perhatian siswa ketika belajar. Keunggulan dari model tersebut adalah prosedur kerjanya yang sistematis, dalam setiap langkah- langkahnya selalu mengacu pada langkah sebelumnya yang sudah direvisi oleh para ahli sehingga produk benar-benar dapat dikatakan efektif. Inovasi yang dilakukan oleh peneliti untuk mewujudkan media pembelajaran yang menarik yaitu dengan membuat poster sumber dan bentuk energi yang berbentuk sederhana namun menarik, menyajikan gambar yang jelas, perbedaan warna dan kontras pada poster harus bervariasi, slogan pada poster berisi kalimat pendek yang menarik dan mudah diingat oleh siswa, tulisan jelas dan mudah dipahami, motif dalam poster harus menarik dan desainnya harus bervariasi. Hal tersebut berguna dalam menciptakan pembelajaran yang efektif, menarik dan juga menyenangkan sehingga hasil belajar siswa kelas III dapat meningkat.

Hasil dari penelitian ini dapat menunjukkan bahwa poster terbukti efektif

dalam meningkatkan pemahaman siswa tentang materi sumber dan bentuk energi. Tahapan yang pertama yaitu analisis, mengidentifikasi penyebab kesenjangan atau masalah dengan menggunakan metode observasi di kelas III. Berdasarkan observasi yang dilakukan diperoleh hasil dari analisis kinerja dan kebutuhan. Analisis kinerja dibutuhkan untuk mendapatkan informasi mengenai kinerja guru yang dihadapi pada saat melakukan kegiatan pembelajaran kemudian mencari solusi apa yang dapat dilakukan guna menyelesaikan permasalahan tersebut. Masalah yang ditemukan pada saat observasi adalah dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas III, guru hanya menggunakan media gambar dari internet yang ditempel pada satu lembar kertas hvs, selain itu gambar yang digunakan kurang jelas dan buram, hanya mencantumkan satu contoh saja pada tiap-tiap materi sumber dan bentuk energi sehingga membuat siswa tidak bisa memberi gambaran utuh terkait materi yang dijelaskan. Selain itu desain dalam media pembelajaran kurang menarik karena tidak ada warna-warna. Oleh sebab itu, siswa mengalami kesulitan dalam memahami materi.

Hasil dari analisis kinerja diketahui bahwa dalam mengajarkan materi sumber dan bentuk energi membutuhkan media yang menarik. Oleh sebab itu, dikembangkanlah media poster sumber dan bentuk energi dengan ciri-ciri sebagai berikut: 1) Poster sumber dan bentuk energi berukuran A4, 2) dicetak dengan kertas glossy, 3) bentuk poster sumber dan bentuk energi sederhana namun dapat menarik perhatian siswa, 4) warna poster sumber dan bentuk energi menarik dan bervariasi, 5) tulisan poster sumber dan bentuk energi jelas dan mudah dipahami, 6) motif poster sumber dan bentuk energi menarik, dan 7) desain poster sumber dan bentuk energi bervariasi.

Langkah selanjutnya yaitu desain. Desain merupakan suatu kegiatan awal dalam merencanakan dan merancang produk yang sesuai dengan kondisi atau kebutuhan siswa. Dari hasil analisis kinerja dan kebutuhan dibuatlah media poster yang akan dinilai kevalidan dari media dan materi oleh validator atau ahli. Tahapan selanjutnya, yaitu pengembangan. Desain dari poster yang telah dikembangkan oleh peneliti akan di validasikan oleh ahli. Tahapan berikutnya adalah implementasi yaitu mempersiapkan lingkungan belajar dan juga keterlibatan siswa dalam belajar. Selanjutnya, tahapan yang terakhir yaitu evaluasi, menilai kualitas proses dan produk pembelajaran sebelum dan setelah tahapan implementasi. Setelah poster selesai dievaluasi dan dikatakan valid, maka akan diterapkan pada pembelajaran untuk mengetahui tingkat keefektifan menggunakan uji coba terbatas dan luas.

Validasi tersebut dilakukan guna mengetahui kelayakan media poster sumber dan bentuk energi. Dari penilaian media poster diperoleh hasil 82%, dengan demikian media dikatakan sangat efektif dan dapat digunakan tanpa perbaikan.

Validasi materi dilakukan guna mengetahui kelayakan materi. Dari penilaian media poster sumber dan bentuk energi diperoleh hasil 92,5%, berdasarkan nilai tersebut, maka media poster dapat dikatakan sangat efektif.

Berdasarkan angket respon guru terhadap media poster sumber dan bentuk energi diperoleh persentase sebesar 83%. Respon dari siswa, uji coba terbatas mendapatkan 100%, sedangkan uji coba luas 92%. Dengan demikian media poster dapat dikatakan efektif dan dapat digunakan tanpa revisi.

Posttest uji coba terbatas dilakukan oleh 5 orang siswa, tuntas. Nilai yang diperoleh 100%. Sedangkan *posttest* uji coba luas oleh 20 siswa, 19 siswa tuntas, dan 1 siswa tidak tuntas, memperoleh nilai 95%. Berdasarkan

hasil yang telah dijabarkan tersebut, bisa disimpulkan penggunaan media poster valid dan efektif.

KESIMPULAN

Hasil dari penelitian yang telah dilakukan menghasilkan produk atau media poster yang berguna dalam peningkatan hasil belajar siswa kelas III, dengan diperolehnya nilai di atas KKM. Hal tersebut sesuai dengan tercapainya tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui tingkat kevalidan poster, keefektifan, serta respon guru dan siswa terhadap media yang digunakan dalam pembelajaran. Berdasarkan dari hasil validasi yang telah dijelaskan dan dilakukan pada penelitian ini, diperoleh kesimpulan bahwa poster sumber dan bentuk energi untuk siswa kelas III sekolah dasar sangat valid dan efektif untuk digunakan dalam pembelajaran.

UCAPAN TERIMA KASIH

Terima kasih kepada Dra. Endang Sri Mujiwati, M.Pd. dan Rian Damariswara, M.Pd. atas bimbingan dan arahan dalam penyusunan artikel ini sehingga dapat selesai dengan baik.

DAFTAR PUSTAKA

Abidin, Yunus. 2019. *Konsep Dasar Bahasa Indonesia*. Jakarta Timur: PT Bumi Aksara.

Akbar, Sa'dun. 2017. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.

Arif, dkk. 2009. *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatan*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Raneka Cipta.

Daryanto. 2012. *Media Pembelajaran*.

Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.

Djamarah, Syaiful dkk. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raneka Cipta.

Hamid M., Rahmi Rahmadhani, dkk. 2020. *Media Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis.

Hamzah, Amir. 2019. *Metode Penelitian & Pengembangan Research & Development*. Malang. CV, Literasi Nusantara Abadi.

Hidayat, Taufiq. 2018. *Seri Sains Energi*. Semarang: PT. Bengawan Ilmu.

Musfiqon. 2011. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Aceh: Prestasi Pustakaraya.

Mulyati, Y. 2018. *Keterampilan Berbahasa Indonesia SD*. Tangerang Selatan: CV. Widya Karya Sejati.

Permendikbud Nomor 24 Tahun 2016 tentang *Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*.

Kemendikbud. 2018. *Permendikbud No. 37 tahun 2018 tentang Perubahan atas Permendikbud No. 24 tahun 2016 tentang Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Pribadi, B.A. 2019. *Media dan Teknologi dalam Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media Group.

Ratnasari, Novi. 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran Poster Daur Air untuk Meningkatkan Kemampuan Mendeskripsikan Proses Daur Air dan Kegiatan Manusia yang dapat Mempengaruhinya siswa kelas V SDN Jagalan 1 Kediri Tahun Pelajaran 2017*. Fakultas Keguruan

- dan Ilmu Pendidikan. Universitas Nusantara PGRI Kediri.
- Saputra, R.R. 2020. *Bahasa Indonesia*. Banjarmasin:Deepublish Politeknik Banjarmasin.
- Sariani, N., Prihantini., Winarti, P.,dkk. 2020. *Belajar & Pembelajaran*. Tasikmalaya, Jawa Barat: Edu Publisher.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sudjana, Nana., Rivai Ahmad. 2019. *Media Pengajaran*. Bandung: Percetakan SBAIgensindo Offset.
- Suryani, Nunuk., Setiawan A., Putria A. 2018. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembanganya*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Wati, Ega Rima. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena.